

社会教育

DVD (VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | 形式 (*) | 内容 | 購入年 | |
|------|----------|-----|-----------|--|-----|--|
| | 《DVD 邦画》 | | | | | |
| 9628 | ポテチ | 68 | D | 同じ生年月日でありながら、対照的な人生を歩む2人の青年。原作は伊坂13冊目の中短編集「フィッシュストーリー」のなかの中編「ポテチ」。仙台の街で生まれ育った2人の青年の奇妙な運命を独特の切り口で描いた感動の人間ドラマです。 | 25 | |
| 9629 | 続・深夜食堂 | 108 | D | マスターの作る味と居心地の良さで、つい立ち寄りたくなる“めしや”。カウンターだけの狭い店にメニューは「豚汁定食と酒類だけ」だが、材料さえあれば「出来るもんなら作るよ」とマスターが出してくれる味と居心地の良さを求めて、夜な夜な客がやってくる。 春夏秋冬、ちょっとワケありな客が現れては癒され、新しい明日への一歩を踏み出して行く。 | 25 | |
| 9630 | ふたりの旅路 | 99 | D | 不慮の事故により娘を亡くし、阪神・淡路大震災ですべてを亡くしたケイコ(桃井かおり)は自分の殻に閉じこもったまま一人寂しく神戸で暮らしていた。震災から20年の月日が流れ、転機が訪れる。ラトビアで行われる着物ショーに参加することになったケイコは亡き娘の結婚式用にあつらえた黒留袖を携えて神戸の地をあとにする。そこで突如、震災で行方不明になっていた夫(イッセー尾形)が彼女の前に現れる。 | 25 | |
| 9631 | 凍える鏡 | 99 | D | 都会の片隅で自分の描いた絵を売る青年・瞬と、雪深い信州の山荘にひとり暮らす童話作家・香澄。親子以上に年の離れた2人はある日、街の雑踏で出会いつつしか不思議な絆で結ばれていく。 瞬は少年のように純粋な心を持っていたが、その精神は不安定で、すぐ怒りを爆発させては周囲と問題を起こすのだった。困惑した香澄は、一人娘で臨床心理士の由里子に瞬の治療を依頼するのだが・・・。 | 25 | |
| 9563 | まっ白の闇 | 116 | D | 興味本位でマリファナから覚せい剤の虜になり、ついには幻覚、妄想の世界でしか生きられなくなる。 徐々に家族がどん底に突き落とされていくという薬物乱用の闇に迫るドラマ。 | 24 | |
| 9555 | 破戒 | 119 | D | 瀬川丑松は、自分が被差別部落出身ということを隠して、小学校の教員として奉職する。彼は、その出自を隠し通すよう父からの強い戒めを受けていた。出自を隠していることに悩み、差別の現状を目の当たりして心を乱す。苦しみのなか丑松は、被差別部落出身の思想家・猪子蓮太郎に傾倒していく。 | 23 | |
| 9495 | ミッドナイトバス | 157 | D | 撮影は、ほぼ全編新潟ロケを敢行。新潟と東京を行き来する深夜高速バスの運転手を主人公に、バラバラになっていた家族の再出発を描いた人間ドラマ。 | 22 | |
| 9496 | おくりびと | 130 | D | 遺体を棺に納める“納棺師”という職業を通して、様々な死と向き合い人生をみつめるヒューマンドラマ。 第81回アカデミー賞で、日本映画史上初の外国語映画賞を受賞した。キャストは本木雅弘、広末涼子、山崎努 他。 | 22 | |

社会教育

ビデオ(VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | 形式 (*) | 内容 | 購入年 |
|------|--------------------------------|-----|-----------|--|-----|
| 9497 | そして父になる | 120 | D | 順調な人生を送るエリート会社員の男。しかしある日、妻と6年間育ててきた息子が出生時に病院で他の子と取り違えられたことを知る。 キャストは福山雅治、尾野真千子、リリー・フランキー、真木ようこ 他。 | 22 |
| 9498 | 深夜食堂 | 119 | D | 繁華街の路地裏にある小さな食堂を営むマスターと、彼が作る懐かしい味を求めて集う客たちとの交流を描く。 キャストは小林薫、高岡早紀、柄本時生、多部未華子 他。 | 22 |
| 9499 | 二宮金次郎物語 | 115 | D | 薪を背負いながら勉学に勤しむ銅像でおなじみの偉人、二宮金次郎の半生を少年期から青年期にスポットを当て映画化。 | 22 |
| 9468 | 父と暮らせば | 99 | D | 盛夏の広島。昭和20年8月6日午前8時15分。突如頭上に炸裂した一発の閃光が人々の運命を襲った。広島を「ヒロシマ」に変え、父と娘の未来を変えた。愛する者たちを一瞬の閃光に奪われ、生き残った娘。その恋のときめきからこの世に舞い戻ったおとったん。これはひたむきな魂の再生の物語です。 【出演：宮沢りえ、原田芳雄、浅野忠信 他】 | 21 |
| 9469 | 紅い襪 | 100 | D | 明治維新、日本の大転換期。若き女性たちの活躍が、産業のあらたな扉をひらいた知られざる感動の物語。2014年、世界遺産に登録された「富岡製糸場と絹産業遺産群」。それはかつて日本人、フランス人の女性がともに、時代を切り開いた証です。 【出演：豊原功補、西村まさ彦、大空真弓 他】 | 21 |
| 9363 | 天狗飛脚 | 88 | D | 時代劇によく登場する飛脚を仕事とする主人公が活躍する映画である。依頼されて手紙等を目的地に届ける仕事をするのが飛脚である。江戸の飛脚問屋の老舗天狗屋では新進の亀屋に飛脚を大量に引き抜かれ困り果てていた・・・ | 18 |
| 9200 | サクラサク(劇場映画) | 107 | D | 壊れかけた家族が70年前の父親の思い出の場所にたどり着くまでのロードムービー。福井県でオールロケ撮影した『家族の物語』もっとも身近な家族を見つめる 原作さだまさし 緒方直人 南果歩 藤竜也 美山加恋 監督田中光敏 | 15 |
| 9199 | 天心(映画) 岡倉天心生誕150年没後100年記念映画 | 122 | D | 明治時代「日本の美」を世界に発信した「絵筆を持たない」天才芸術家がいいた。横山大観、菱田春草、下村観山、木村武山ら近代日本画の巨匠たちを生み出した、稀代のプロデューサー岡倉天心の物語 竹中直人 中村獅童 監督 松村克弥 | 15 |

社会教育

メディアV(VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | メディア (*) | 内容 | 購入年 |
|------|----------|-----|-------------|--|-----|
| 9103 | 富士山頂 | 55 | D | 明治の時代に真冬の富士山頂に立てこもり日本の高層気象観測の未来を切り開いた学者野中至と妻の物語 | 14 |
| 9102 | かあちゃん | 60 | D | 山本周五郎原作 時代劇 主演 野川由美子 | 14 |
| 9009 | はだしのゲン | 107 | D | 三国連太郎 左幸子主演 第二次世界大戦末期広島に暮す元気な少年「ゲン」の姿を描く | 13 |
| 9008 | 麦秋 | 124 | D | 小津安二郎監督作品 原節子主演 あまり結婚に興味のない主人公に気をもむ家族たちの様子をユーモアを交えながら淡々と描く | 13 |
| 5907 | 地獄門 | 89 | D | 加- 平安末期人妻に惚れた男が夫の殺害を手引きさせるが...主演長谷川一夫、京マチコ | 12 |
| 5906 | 東京物語 | 136 | D | モノクロ 田舎から上京した老夫婦が息子の家を訪ねる 出演 笠智衆 東山千栄子 原節子 | 12 |
| 5905 | 祇園囃子 | 85 | D | モノクロ 花町祇園を舞台にそこで暮らす人々を描く 出演 小暮実千代 若尾文子 浪速千栄子 | 12 |
| 5765 | 青い山脈 | 183 | D | モノクロ 古い制度や考え方が残る田舎町を舞台に、自分の考えをはっきりと主張する若い教師を主人公にした青春映画 前後編を1枚に収録 | 10 |
| 5886 | いのちのあさがお | 36 | D | 実話をもとに命の尊さを訴える 主演紺野美佐子 | 12 |

社会教育

ビデオ(VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | 形式 (*) | 内容 | 購入年 |
|------|-----------------|-----|-----------|--|-----|
| | 《DVD 洋画》 | | | | |
| 9500 | マダム イン ニューヨーク | 134 | D | 英語の苦手なインド人主婦シャンが姪の結婚式を手伝うため単身渡米し、内緒で現地の英会話学校に通うことに… | 22 |
| 9502 | シェーン | 118 | D | 南北戦争後のアメリカ西部。ながれ者で凄腕ガンマンのシェーンと、とある一家の交流を描く西部劇。ラストの決闘シーンが凄まじい。 アカデミー賞受賞作品。 | 22 |
| 9503 | 風と共に去りぬ | 231 | D | マーガレット・ミッチェルの長編時代小説を映画化。南北戦争下、スカーレット・オハラを、彼女を取り巻く人々ともども壮大に描いた作品。アカデミー賞受賞作品。 | 22 |
| 9273 | オズの魔法使い(字幕版) | 101 | D | カー カンザスの田舎に住む少女ドロシーは竜巻に巻き込まれオズの国へ。途中で知り合ったカカシ、ロボット、ライオンとオズの魔法使いに会いに行く旅に出ます。音楽も楽しい作品です。 | 16 |
| 9272 | 雨に唄えば(字幕版) | 103 | D | カー ジーン・ケリーの歌や踊り、恋あり笑いありの傑作娯楽作品 | 16 |
| 9362 | 若草物語 | 122 | D | 家庭小説の名作を三女と四女の設定を変更して映画化 | 18 |
| 9213 | 名犬ラッシー(家路)(字幕版) | 89 | D | カー 貧しさゆえに売られてしまったラッシー。ラッシーは家に帰ろうと決断し長い旅に出ます。ラッシーが出会う心優しき人々との交流を描きます。 | 15 |
| 9212 | 自転車泥棒(字幕版) | 93 | D | 白黒 第二次大戦後のローマ。長い失業後やっと仕事を得たアントニオは大事な自転車を何者かに盗まれてしまいます。 | 15 |
| 9211 | 禁じられた遊び(字幕版) | 86 | D | 白黒 巨匠ルネ・クレマン監督が子どもの視線で戦争を描いた反戦映画の不滅の名作。空襲で孤児になったボレットは農家の少年ミッシェルと出会います。 | 15 |
| 9210 | ローマの休日(字幕版) | 118 | D | 白黒 オードリー・ヘップバーン主演の不朽の名作。ローマに滞在中の王女アンは公務に疲れ、公邸から抜け出す。王女を保護したのは新聞記者のジョーだが…。 | 15 |

社会教育

ビデオ(VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | 形式 (*) | 内容 | 購入年 |
|------|---------------------------|-----|-----------|--|-----|
| | 《DVD 劇映画》 | | | | |
| 9551 | マイ・ライフプラン 老後の不安よ、さようなら | 32 | D | 昨今「人生100年時代」といわれる中、働き方をはじめ時代を取り巻く社会環境は、急激に変化しています。この作品は「家庭経済設計」をテーマに、ある市役所に勤務する地方公務員の家族と彼らを取り巻く人々を通して、「家庭経済設計」を計画的に取り組むことの大切さを描いています。 出演 藤井隆、中島ひろ子、土橋竜太、駒木根心捺、吉田幸矢、雛形あきこ | 23 |
| 9334 | 見えないから見えたもの | 105 | D | 竹内昌彦は父の赴任先である中国天津で生まれた。日本へ引き揚げる船の中生まれたばかりの昌彦は肺炎で高熱に襲われた。5年後まざり目に重大な病気の爪痕が露呈する。この波乱万丈の物語は単なる視覚障害者のサクセスストーリーなどでは語り切れない | 18 |
| 9364 | 日本の姿 第二集 | 89 | D | ・奥会津の木地師—日本列島には近年まで、山から山へと移動性の生活を送る人々がいた。福島県南部の木地師の家族による、当時の生活と技術の再現の記録(29分)。 ・龍郷のアラセツ—ショッチョガマ平瀬マンカイ—奄美の夏の正月と言われるアラセツ(旧暦8月初の丙の日)。人々はイナダマ(稲魂)を招き豊作を祈願する。(29分) ・寝屋子—海から生まれた家族—伊勢湾口に浮かぶ答志島には伝統的若者宿「寝屋子」の制度が伝えられている。ある寝屋子組の解散までの14年間の記録(30分) | 18 |
| 9361 | 涙に浮かぶ記憶 | 28 | D | 「なぜ日本は戦争を止められなかったのか」その疑問を中学3年生の女の子が戦争体験者の祖父母から聞き出しながら戦争への拡大の足跡を資料映像で辿っていくものです。 | 19 |
| 9319 | POLAR BEAR | 52 | D | 北極の地に君臨する白き支配者ホッキョクグマ。変化する環境に戸惑いながら生き延びようとするホッキョクグマの姿を追う。 | 17 |
| 9328 | ぼくとロッタの大逆転 | 83 | D | ペットとペットを愛する少年が、いじめに立ち向かうキュートでいじらしい傑作ファミリー映画。ネズミをペットとして飼う少年が偏見や無理解に立ち向かう! | 17 |
| 9318 | 女神の時代 昭和が愛したスタア 6 | 62 | D | 写真界の巨匠、早田雄二の写真で綴る女優叙情詩。 三ツ矢歌子・扇千景・原知佐子・上原美佐・小島絹子・叶順子・清水まゆみ・水谷良重・金田一敦子・万里昌代・白木万里・入江美樹・水野久美・大空真弓・団 令子・瞳 麗子・筑波久子・小林千登勢・富士真奈美・司 葉子 | 17 |
| 9230 | 小さな世界はワンダーランド① | 98 | D | 30cmに満たない小さな生き物たちの壮大なドラマ Eピソード1 ミニミニ大作戦(ガハンのハネジ、ネジミ、砂漠のハツタネズミ) Eピソード3 秘密の森(森のツリス、ジャングルのツハイ) | 16 |
| 9231 | 小さな世界はワンダーランド② | 50 | D | 30cmに満たない小さな生き物たちの壮大なドラマ Eピソード3 コンクリートジャングル(リオン、ジエノノマーセット、東京のカトムシ) | 16 |

社会教育

メディアV(VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | メディア (*) | 内容 | 購入年 |
|------|------------------------------|-----|-------------|--|-----|
| 9192 | 聲の形(こえのかたち) | 30 | D | もしも教室に声の聞こえない生徒がいたら。耳の聞こえない硝子を通じて「いじめの仕組みとはなにか」「いじめを防ぐ方法や加害者との接し方」「障害のある友人との接し方」などを考える | 15 |
| 9104 | 映像で振り返るぼくらの昭和環境問題編 | 119 | D | 昭和30年代から50年代の日本の環境問題に関するニュース映像。ノンフィクション作家 山根一真氏の解説や吉永みち子氏との対談で振り返る。 | 14 |
| 9047 | 昭和子どもキネマ 記録映画編 | 115 | D | モノクロ 子どもグラフ(昭和24年~25年) 子どもニュース(昭和21年~22年) 昭和子供向けニュース映像 | 13 |
| 5681 | 命の授業900日 ぶたのPちゃんと32人の小学生 | 40 | D | 4年生が家畜として豚を飼った。卒業までの900日豚と子どもたちの心の交流を記録した感動の映像 | 9 |
| 5756 | 名作ってこんなに面白い5 | 53 | D | 人間失格(太宰治) 檸檬(梶井基次郎) ころも(夏目漱石) 名作をドラマで紹介 | 10 |
| 5755 | 名作ってこんなに面白い4 | 53 | D | 銀河鉄道の夜(宮沢賢治) 山月記(中島敦) 生まれ出づる悩み(有島武郎) 武蔵野(国木田独步) 名作をドラマで紹介 | 10 |
| 5754 | 名作ってこんなに面白い3 | 56 | D | 耳なし芳一・雪女(小泉八雲) 怪談牡丹灯籠(三遊亭円朝) 高野聖(泉鏡花) たけくらべ(樋口大祐) 名作をドラマで紹介 | 10 |
| 5753 | 名作ってこんなに面白い2 | 54 | D | 鼻・杜子春・羅生門(芥川龍之介) 野菊の墓(伊藤左千夫) 田舎教師(田山花袋) 名作をドラマで紹介 | 10 |
| 5752 | 名作ってこんなに面白い1 | 46 | D | 坊ちゃん(夏目漱石) 高瀬舟・舞姫(森鴎外) 名作をドラマで紹介 | 10 |
| 5718 | 昭和30年代の日本・家族の生活 農村のくらし編 | 133 | D | おふくろのバス旅行(S32年22分) おばあちゃんあやまる(S33年30分) おやじ(S34年18分) 刈千切り唄(S34年43分) | 09 |
| 5717 | 昭和30年代の日本・家族の生活 都会のくらし編 | 148 | D | 百人の陽気な女房たち(S30年30分) 大都会の生活(S32年21分) おやじの日曜日(S34年28分) 昼だけの都会(S36年12分) 猫の散歩(S37年26分) | 09 |
| 5716 | 昭和30年代の日本・家族の生活 都会の子どもたち編 | 142 | D | おやつ(S30年20分) お姉さんといっしょ(S31年50分) 赤ちゃんの意見(S36年12分) 遊び場のない子どもたち(S39年37分) | 09 |
| 5715 | 昭和30年代の日本・家族の幸福 家族編 | 144 | D | お母さんの幸福(S33年48分) おじいさんはがんこ者(S33年30分) 長男(S36年56分) | 09 |
| 5714 | 昭和30年代の日本・家族の幸福 親子編 | 154 | D | 小さな町の小さな物語(S35年39分) 風光る日に(S36年55分) 現代家族(S37年48分) | 09 |
| 5713 | 昭和30年代の日本・家族の幸福 夫婦編 | 146 | D | 今どきの嫁(S31年47分) 妻と夫がけんかした話(S32年34分) 愛情屋台(S35年55分) | 09 |

社会教育

VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | 形式 (*) | 内容 | 購入年 |
|------|--------------|-----|-----------|---|-----|
| 9040 | 水戸黄門 第十三部 七巻 | 92 | D | 消えた黄門様(延岡) 六十余州は日本晴れ(鹿児島～水戸) | 13 |
| 9039 | 水戸黄門 第十三部 六巻 | 184 | D | 身代わり八兵衛お殿様(唐津) 復讐! 化け猫騒動(佐賀) 悪を裁いたかすり織(久留米) とどけ馬子唄の母に(熊本) | 13 |
| 9038 | 水戸黄門 第十三部 五巻 | 184 | D | 出雲の和紙の縁結び(大社) 網にかかった悪い雑魚(浜田) 萩焼頑固くらべ(萩) 女桃太郎の鬼退治(博多) | 13 |
| 9037 | 水戸黄門 第十三部 四巻 | 184 | D | 真実を尽くした妻の愛(高野) 暖簾を救った身代わり女房(堺) 三葉葵を盗んだ男(津山) 死を賭けた裏切り(鳥取) | 13 |
| 9036 | 水戸黄門 第十三部 三巻 | 184 | D | 危機一髪! 火薬小屋の対決(岡崎) 尾張名古屋の妖怪退治(尾張) 悪を縛った伊賀の組紐(伊賀上野) 伊勢参り・娘初春七変化(伊勢) | 13 |
| 9035 | 水戸黄門 第十三部 二巻 | 184 | D | ドジな息子の泥棒修行(清水) おん宿割鍋にとじ蓋(島田) うなぎ屋義侠の恩返し(浜松) 悲願を秘めた蜆売り(吉田) | 13 |
| 9034 | 水戸黄門 第十三部 一巻 | 184 | D | 天下を狙う忍びの罌(水戸・江戸) 大爆破! 恐怖の狼谷(小田原) 鬼が棲んでる天下の嶮(箱根) 欲望渦巻 | 13 |
| 9033 | 水戸黄門 第十二部 七巻 | 92 | D | 謀反からくり釣り天井(宇都宮) 唄の母娘にめぐる春(江戸・水戸) | 13 |
| 9032 | 水戸黄門 第十二部 六巻 | 184 | D | 秘伝の薬で悪退治(富山) 弥七を騙った悪い奴(善光寺) 白いお髭の大親分(追分) 嘘を承知で親孝行(富岡) | 13 |
| 9031 | 水戸黄門 第十二部 五巻 | 184 | D | 天下一品喧嘩そうめん(籠野) 初春・姫君替え玉騒動(姫路) 悲願叶えた糸車(峰山) 湯気に隠れた悪企み(山中) | 13 |
| 9030 | 水戸黄門 第十二部 四巻 | 184 | D | 金毘羅様の鬼退治(丸亀) 娘意気地の生一本(柳井) 瀬戸の夕映え花嫁(広島) 備前火襷兄弟茶碗(岡山) | 13 |
| 9029 | 水戸黄門 第十二部 三巻 | 184 | D | 殴られた黄門様(伏見) 献上塩昆布にかけた意地(大阪) 八兵衛身代わり危機一髪(徳島) 御老公を爆殺せよ!(高松) | 13 |
| 9028 | 水戸黄門 第十二部 二巻 | 184 | D | 名月木曾節仁義(木曾福島) 助さんそっくり千両役者(郡上八幡) お志乃に惚れた提灯作り(岐阜) 闇に閃く白頭巾(膳所) | 13 |
| 9027 | 水戸黄門 第十二部 一巻 | 184 | D | 讃岐への旅立ち(水戸・江戸) 頑固比べて悪退治(八王子) 黄門様の盗人仁義(府中) 兄と呼ばれた格之進(諏訪) | 13 |

社会教育

VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | 形式 (*) | 内容 | 購入年 |
|------|--------------|-----|-----------|---|-----|
| 9026 | 水戸黄門 第十一部 七巻 | 92 | D | 胸に悲願の裏切り者(佐倉)一陽来福水戸の春(岩槻・水戸) | 13 |
| 9025 | 水戸黄門 第十一部 六巻 | 138 | D | 黄門様の子守歌(伊勢原)鎌倉彫にかけた意地(鎌倉)弥七に似てた三度笠(館山) | 13 |
| 9024 | 水戸黄門 第十一部 五巻 | 184 | D | 天晴れ早駈け勝ち名乗り(与板)馬に蹴られた悪企み(三国峠)出世を願った嫁いびり(行田)初春、黄門様の用心棒(秩父) | 13 |
| 9023 | 水戸黄門 第十一部 四巻 | 184 | D | 河豚にあたった若旦那(仙台)天狗の鼻にお灸(会津)大当たり黄門様の大芝居(新発田)親不孝トンテンカン(三条) | 13 |
| 9022 | 水戸黄門 第十一部 三巻 | 184 | D | 北の岬の仇討(八戸)父子つないだ頑固そば(盛岡)瞼の父は用心棒(宮古)陰謀あばいた俵牛(陸前高田) | 13 |
| 9021 | 水戸黄門 第十一部 二巻 | 184 | D | 黄門様を叱った娘(新庄)奇祭・化け物まつりの対決(鶴岡)うっかり八兵衛お殿様(本庄)隠密津軽風(弘前) | 13 |
| 9020 | 水戸黄門 第十一部 一巻 | 184 | D | 密命おびた逃亡者(水戸)夏祭り・姫君暗殺計画(二本松)悲願を賭けた砲術くらべ(米沢)悪を斬る紅緒の三度笠(山形) | 13 |
| 9019 | 水戸黄門 第十部 七巻 | 92 | D | 白いお髭の千里眼(八王子)日本晴れ!水戸街道(水戸) | 13 |
| 9018 | 水戸黄門 第十部 六巻 | 138 | D | 赤い財布の恩返し(馬籠)めざす敵はお殿様(高遠)襲われた中馬街道(韭崎) | 13 |
| 9017 | 水戸黄門 第十部 五巻 | 184 | D | 八兵衛うっかり若旦那(大垣)恋しき人の琴(犬山)名工二代志野茶碗(多治見)じゃじゃ馬娘はお医者様(岩村) | 13 |
| 9016 | 水戸黄門 第十部 四巻 | 184 | D | 鬼が盗んだ運上金(草津)京の都の悪退治(京)母恋し鈴鹿馬子唄(大津)ご老公を暗殺せよ!!(彦根) | 13 |
| 9015 | 水戸黄門 第十部 三巻 | 184 | D | 婿入り八丁味噌(岡崎)黄門様は呼び込み日本一!!(四日市)身ぐるみ剥がれたご老公(津)毘にはまった男(水口) | 13 |
| 9014 | 水戸黄門 第十部 二巻 | 184 | D | 鬼庄屋は黄門様に瓜二つ(沼津)天下の怪盗光衛門(駿府)関所の沙汰は銭次第(新居)三人の無法者(新城) | 13 |
| 9013 | 水戸黄門 第十部 一巻 | 184 | D | おあずけ喰らった結婚式(水戸・江戸)女度胸の鉄火肌(神奈川)狐が化けたお姫様(小田原)仇討箱根馬子唄(箱根) | 13 |

社会教育

デ・イV(VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | デ・イV (*) | 内容 | 購入年 |
|------|------------------|-----|-------------|--|-----|
| | 《DVD ドキュメンタリー》 | | | | |
| 9627 | 1000年の山古志 | 120 | D | 中越大地震で全村崩壊した小さな山里。すべてを失った人々、そして人生の岐路、ふるさと再建への想い、不屈の努力、これは日本人の未来に手わたす、山古志の4年に及ぶ復興の記録です。 | 25 |
| 9562 | 夢は牛のお医者さん | 85 | D | 1987年、新潟県の児童9人の小学校に3頭の牛が入学する。彼らを世話する中で牛のお医者さんになりたとういう少女の夢を26年間追ったドキュメンタリー。 2014年TeNYテレビ新潟制作 | 24 |
| 9565 | 掘る女(縄文人の落とし物) | 111 | D | 2021年7月に北海道・北東北の縄文遺跡群が世界遺産に登録され、再評価が進む縄文時代。汗だくになりながら発掘調査に携わる女性たちを3年間に渡って記録したドキュメンタリー。 | 24 |
| 9501 | いわさきちひろ27歳の旅立ち | 96 | D | 独特の柔らかなタッチの絵で知られ、1974年に死去した、絵本画家いわさきちひろの知られざる波乱の人生を追ったドキュメンタリー。生前の彼女を知る人々の証言、これまで展示されなかったデッサンや原画の数々を交え波乱の人生をたどっていく。 | 22 |
| 9483 | ゼロの阿蘇 500日の記録 | 78 | D | 写真家の長野良市さんは被災しながらもこの状況を写真に収めた。落ちた橋、崩れた道、崩れ落ちた山肌、倒壊した建物。一刻も早く写真を撮って外部に伝えなくては…。2016年4月16日午前1時26分。止まった時間、そこで生きる人々の思い。 熊本地震記録映像DVD。 | 21 |
| 9401 | 被災地からのメッセージ | 25 | D | 毎年の様にわが国を襲う様々な災害。この作品では被災した人々へインタビューを行い被災時の様子を当時の資料映像を交えながら視聴者に届ける。これは災害大国日本に住む全ての人が学ぶべき命の授業である。 | 19 |
| 9360 | 生き抜く南三陸町 人々の一年 | 99 | D | 娘を引き揚げるため、いち早く海に出た漁師。最愛の妻を亡くし幼子と再起を誓う夫。仮設住宅の抽選で言い争う人々。生と死が混在する被災地を見つめたドキュメンタリー | 18 |
| 9481 | あぶあぶあの奇跡 | 114 | D | 1982年、神戸に小さな楽団が誕生した。練習に気の遠くなるような時間をかけ、決して巧みとは言えない演奏や踊りを繰り広げる知的ハンディを持つメンバーたち。しかし、年々観客動員数は増え続け、千人収容のホールを満杯にする。舞台を見終わったあと、深く温かい感動が心を満たす。そこにはこの楽団ゆえの「物語」と「奇跡」があった。 | 21 |
| 5766 | 阿賀の記憶 | 55 | D | かつて阿賀野川のほとりに暮らす人々を3年に渡って撮影した「阿賀に生きる」から10年の続編。 | 10 |
| 5731 | 阿賀に生きる | 115 | D | 新潟県を流れる阿賀野川の川筋に住む人々を3年にわたって撮り続けたエンターテインメント・ドキュメンタリー | 10 |

社会教育

メディアV(VHS) D(DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | メディア (*) | 内容 | 購入年 |
|------|--------------------------|----|-------------|---|-----|
| | 《DVDアニメ》 | | | | |
| 9131 | 走れメロス | 20 | D | アニメ 友情と信頼をテーマにし、勇気を持って行動するメロスを描く | 15 |
| 9050 | 藤城清治 クリスマスの鐘 マッチ売りの少女 | 30 | D | 影絵 ある国の教会にクリスマスの前の晩、イエス様のお心になかった捧げものがあると鳴り出す鐘の言い伝えがあった。 | 13 |
| 9005 | おくのほそ道 | 20 | D | アニメ 序章 平泉 那須 遊行柳 白河 松島 他 | 13 |
| 9004 | 枕草子 | 17 | D | アニメ 清少納言の見た宮中の出来事や自然への思い | 13 |
| 9003 | 竹取物語 | 20 | D | アニメ 冒頭 五人の貴公子の求婚 かぐや姫の昇天 他 | 13 |
| 5888 | 稲むらの火 | 16 | D | アニメ 津波から村人を守った庄屋冷静沈着な行動 | 12 |
| 5887 | セロひきのゴーシュ | 20 | D | アニメ 町の楽団でセロを弾くゴーシュはあまり上手でなくいつも団長に怒られていました。宮沢賢治ヒストリー付き | 12 |
| 5841 | やまなし | 15 | D | 影絵 宮沢賢治の話を影絵で表現 川底の蟹の親子 | 11 |
| 5840 | どんぐりと山猫 | 20 | D | アニメ 山猫に持ちかけられた「めいどうなさいばん」とは宮沢賢治ヒストリー付き | 11 |
| 5770 | 注文の多い料理店 | 23 | D | アニメ 猟に出た都会人は森でレストランに入った | 10 |
| 5670 | 私にできること ハチドリのひとつ | 19 | D | アニメ 山火事の消火のために一滴ずつ水を運ぶハチドリのクリキンディ。微力でもできることを続ける勇気とは | 09 |
| 5669 | 藤城清治 つるの恩返し 泣いた赤鬼 | 44 | D | 影絵 日本の美しい心を光と影で表現した不滅の名作影絵劇 | 09 |

社会教育

メディアV(VHS) D (DVD) CD

| 番号 | 教材名 | 時間 | メディア (*) | 内容 | 購入年 |
|------|----------------|----|-------------|---|-----|
| 5630 | 平家物語(アニメ古典文学館) | 17 | D | アニメ 敦盛の最後 扇の的 | 08 |
| 5598 | 六千人の命のビザ | 15 | D | アニメ 杉原千畝は1ダ`ヤ人を救うために、ビ`ザと書類を発給した | 07 |
| 5580 | 山古志村のマリと三匹の子犬 | 45 | D | アニメ 2004/10/23中越地震の中、子犬を守り傷ついた主人を勇気付けたマリの物語 | 06 |