

道徳

*メディア V(VHS) D(DVD)

教材 番号	教 材 名	時間	メディア	備 考	購入 年度
	【道徳ドキュメント】				
9484	あぶあぶあの奇跡	114	D	1982年、神戸に小さな楽団が誕生した。 練習に気の遠くなるような時間をかけ、決して巧み とは言えない演奏や踊りを繰り広げる知的ハンディを持つメ ンバーたち。 しかし、年々観客動員数は増え続け、千人収容のホールを満 杯にする。舞台を見終わったあと、深く温かい感動が心を満た す。そこにはこの楽団ゆえの「物語」と「奇跡」があった。	21
5678	①キミならどうする?…選択や判断 の難しい事態に直面したら	45	D	「サルも人も愛した写真家」選択や判断の難しい場面で… 「みんなの本をどう守る?」公共のマーについて「ボイ捨てをど うなくす?」マーに訴えるか、罰則にするか	09
5679	②人生はチャレンジだ…人の生き方 を描く	45	D	「巨樹にもらった希望」描く意欲を失った画家が巨樹に出会 い…「思い出修復します」思い出の品を修復するうるし職人 「使いやすさを広めたい」使いやすい配慮を世の中に広める	09
5680	③人とつながる…コミュニケーション の大切さ	45	D	「おばあちゃんの小さな秘密」小学生とお年寄りの交流 「あ いさつの力」なぜ挨拶が相手の心に届かないのか「命の大切 さを伝えて」息子を失った鈴木さんはメッセージ服を企画する	09
	【命の尊さ・癌教育】				
9462	いのちと向き合う がんを学ぼう! 巻	15	D	【がんってなんだろう?】 がん検診をご存知でしょうか。そしてそのがん検診はどんな人 が受けていると思いますか。 この巻ではがん研修センターに取材し、専門家の話を聞き、が んを取り巻く社会の状況、海外との比較も交えながら、様々な 観点からがんの基礎知識を学びます。また、普段見ることので きない実際のがん検診の場面も収録し、児童生徒たちのがん 検診への必要性への意識を高めます。	21
9401	被災地からのメッセージ	25	D	毎年のようにわが国を襲う様々な災害… 時に多くの人命が失われる一方で、奇跡的に犠牲者が出な かった事例がある。この作品では被災した人々への大々的な インタビューを行い被災時の様子を当時の資料映像を交えな がら視聴者に届ける。そして彼らの口から語られる、その時生 死を分けたものとは?	19

道徳

*メディア V(VHS) D(DVD)

教材 番号	教 材 名	時間	メディア	備 考	購入 年度
9360	生き抜く 南三陸町 人々の一年	99	D	娘を引き揚げるため、いち早く海に出た漁師。最愛の妻を亡くし幼子と再起を誓う夫。役場職員だった夫を探し続ける妻。仮設住宅の抽選をめぐり言い争う人たち…生と死が混在し続ける被災地を見つめたドキュメンタリー。	18
5681	いのちの授業900日 ぶたのPちゃんと32人の小学生	40	D	4年生が家畜としてぶたを飼った。卒業までの900日ぶたと心の交流を記録した感動の映像です	09
6891	ホスピスから届きたいのちの授業1 いのちのつながり	15	V	「命が限られる」という苦しみ直面する患者さんが過ごすホスピス。自分の命が残り少ないと知った時の気持ち	05
6892	ホスピスから届きたいのちの授業2 限りある命からの学び	15	V	「死」という苦しみと向き合った時、気づかなかった幸せに気づきます。「ただ生きているだけで意味がある」本当の幸せとは	05
6893	ホスピスから届きたいのちの授業3 いのちをかがやかせる力	15	V	人は皆、苦しみを抱えて生きています。苦しみに向き合い、くじけず生きようとする力について考えます	05
	【SDGs】				
9524	自分ごと SDGs	22	D	1.SDGsって何？ 2.あれもSDGs、これもSDGs 3.自分たちにできること	22
	【いじめ 他】				
9558	いじめ ～それぞれの想い、それぞれの言い分～	23	D	短絡的な理由ではなく、正義感ゆえの言動がいじめに発展するケースが増えている。自分の目に見えていることが全てではなく、相手には相手の事情があることを理解する「想像力」が大切。「晒し」や「捨て目いじめ」といった現代特有のSNS上のいじめについても注意喚起していく。	23
9560	誰にも相談できない？ SOSの出し方を知っておこう	20	D	・悩みが生まれるきっかけ ・一人で悩み続けると… ・悩みや不安を解消するには	23

道徳

*メディア V(VHS) D(DVD)

教材 番号	教 材 名	時間	メディア	備 考	購入 年度
9556	性の多様性とLGBTQ+	28	D	・「性のあり方」ってなんだろう？ ・わたしの「性のあり方」について	23
9413	みんなで考えるLGBTs1 ～好きになる性～	23	D	異性を好きになるか、同性・両性を好きになるか、あるいは誰にも恋愛感情を抱かないといった性的指向は、嗜好や志向とは異なる「指向」であり、本人が選択できるものではないと考えられます。本巻では、同性愛者（ゲイ・レズビアン）である生徒たちのドラマを見ながら好きになる性の多様性について考える映像教材です	20
9414	みんなで考えるLGBTs2 ～心の性・表現する性～	19	D	体の性と心の性が異なるトランスジェンダー、男でも女でもない自認するXジェンダー、男でも女でもない自認するXジェンダー、自身の性自認に揺れ動くクエスチョニング…、多目的トイレの設置や男女共用制服の整備など、徐々に教育現場でも取り組まれてきています。自分が何者であるのかという戸惑いや揺らぎを経験する生徒たちの物語を見て、心の性や表現する性について考えます	20
9390	VOICE!!ボイス人権の教室	38	D	中学生、高校生合わせた3人が、招待状をもちながら休日の教室に集まってきます。ただ、子ども達は内心は内心「人権」についていまひとつピンと来ていない様子。さて、どんな授業が始まるでしょうか。	19
9334	見えないから見えたもの	105	D	昭和20年、竹内昌彦は父の赴任先である中国天津で生まれた。日本へ引き揚げる船の中、生まれたばかりの昌彦は肺炎で高熱に襲われた。5年後まず右目に重大な病気の爪痕が露呈する。この波乱万丈の物語は単なる視覚障害者のサクセスストーリーなどでは語り切れない。	18
9195	聲の形(こえのかたち)	30	D	ドラマ もし教室に耳の間こえない生徒がいたら。耳の間こえない硝子を通じて「いじめメカニズムとはなにか」「いじめを防ぐ方法や加害者との接し方」「障害のある友人との接し方」などについて考える	15
5670	私にできること ハチドリのひとしずく	19	D	アニメ 消火のために一滴ずつ水を運ぶハチドリのクリキンディ。微力でもできる事を続ける勇気とは	09
5598	六千人の命のピザ	15	D	アニメ「杉原千畝」は戦時中ユダヤ人を救うために、ピザと書類を発給した	07

道徳

*メディア V(VHS) D(DVD)

教材 番号	教 材 名	時間	メディア	備 考	購入 年度
8026	中学生のいじめを考える 被害者・加害者・観衆・傍観者	19	V	いじめの四重構造「被害者」「加害者」「観衆」「傍観者」そのどこかに自分はいないかドラマを通して考える	07
6837	生きてます、15歳	22	V	アニメ 未熟児網膜症で失明した井上美由紀さんとお母さんの心の交流、甘やかす愛情ではなく真正面から子どもと向き合う姿	04
6785	わたしがSuki(すき)	88	V	ドラマ 少女達の援助交際発覚をきっかけに教師達は生徒と向き合っていく。	03
6712	君は一人じゃない	30	V	ドラマ 度重なる非行で保護観察処分になった奈津美	03
6673	友達	60	V	ドラマ 中学生のいじめ問題を通し大人社会のあり方、真の友情とは何かを描く	02
6149	僕は死にたくない	30	V	親友がいじめにあっている事を見ないふりをした	96
6148	1,000の叫び	30	V	いじめを苦に自殺した大河内君の手紙	96
	【いじめ 教員向け】				
9391	いじめ「考え議論する道徳」	17	D	「いじめ」を正確に把握する。	19