

邦画

教材番号	タイトル	時間 (分)	内 容
9555	破壊	119	<p>瀬川丑松は、自分が差別部落出身ということ隠して、地元を離れ、小学校の教員として奉職する。</p> <p>彼は、その出自を隠し通すよう、父から強い戒めを受けていた。彼は生徒に慕われる良い教師であったが、出自を隠していることに悩み、差別の現状を目の当たりにして心を乱しつつも下宿先の士族出身の女性・志保との恋に心を焦がしていた。</p> <p>同僚僚教師・銀の銀之助の支えはあったが、学校は丑松の出自について疑念も抱かれ始める。苦しみの中丑松は、被差別部落出身の思想家・猪子蓮太郎に傾倒していく。</p>

短編ドラマ

教材番号	タイトル	時間 (分)	内 容
9551	マイ・ライフプラン -老後の不安よさようなら-	32	<p>【人生 100 年時代といわれる中、働き方をはじめ時代を取り巻く社会環境は急激に変化しています。】</p> <p>主人公は市役所勤務 55 歳。妻 53 歳、長男 26 歳、長女 23 歳の 4 人暮らし。長女は大学院生で学費がかかり、長男は就職しているが生活費をろくに入れない。親の介護、住宅ローンの不安…。</p>

おすすめ教材

教材番号	タイトル	時間 (分)	内容
9387	日本を変えた女性たち 津田 梅子	18	6歳のとき史上最年少の日本初女子留学生として渡米。熱心に勉強し女子のための学校を創ることを夢見て帰国したが当時の日本女子の地位の低さに落胆する。理想の女子教育を日本で実現するため女子英学塾を開校。女性が学び、自立して未来を描けるようになる土台をつくった。 2024年新5千円札に描かれます。
9440	米づくりのさかんな地域	22	16ミリフィルム テレシネ作品（カラー、音声あり） 新潟県白根市で撮影された作品 ・越後平野での米作りの様子・春、種まきの準備・田植え、それに続く農作業・夏、稲の成長期・秋、収穫
9498	深夜食堂	119	繁華街の路地裏にある小さな食堂を営むマスターと、彼が作る懐かしい味を求めて集う客たちとの交流を描く。 キャストは小林薫、高岡早紀、榎本時生、多部未華子 他

☆教材機器の予約は電話 0256-45-4204 (AM8:30 から PM5:00 まで)

☆搬送は月曜・木曜午前・・・加茂、田上、下田

火曜・金曜午前・・・見附・三条(学校・公民館)

火曜・金曜午後・・・三条(幼・保育施設・公民館)

☆貸出期間は 最長 7 泊 8 日 (次の予約がなければ、貸出延長もできます。)

☆最大貸出本数は 6 本まで可能です。

多くのご利用をお待ちしております。